

**Anke Held, Roschistr. 15, CH-3007 Bern, [ankeheld@ankeheld.de](mailto:ankeheld@ankeheld.de), +41 (0)78 641 75 88**

Sängerin, Stimmbildnerin, Chor- & Kursleiterin, Musikerzieherin, Polarity-Therapeutin



Geboren am 28.10.1966 in Simmern / Hunsrück, Deutschland  
Nationalität: deutsch, C-Ausweis, Zivilstand: ledig

### **Sprachen**

Muttersprache Deutsch

Englisch (seit Kindheit)

Sehr gutes Verständnis diverser, schweizerischer Mundarten - aus Respekt vor diesen Dialekten spreche ich selbst ein helvetisch geprägtes Schriftdeutsch.

Gutes Sprachverständnis: Französisch, Spanisch, Italienisch

### **Instrumente**

hohes künstlerisches Niveau: Jazz- & Pop-Gesang, ebenso klassischer Gesang

gut bühnentauglich: Gitarre, Ukulele, Klein- & Bodypercussion

bühnentauglich: Klavier, grosse Percussion

### **Ausbildung**

**1985** Abitur, Landrat-Lucas-Schule, Leverkusen

**1986** Magisterstudium: Philosophie, Anglistik, Germanistik und Musikwissenschaften

**1988** Studienvorbereitungsjahr am Konservatorium Köln

**1989-1993** 1. Staatsexamen: Pädagogische Hochschule Köln, Unterrichtsfächer Deutsch und Musik, Hauptfach Gesang, Nebenfächer Klavier und Percussion

**1993-1997** Diplom: Jazzgesang, Musikhochschule Köln

**1998-2000** Aufbaustudiengang: Allgemeine Musikerziehung (AME) und klassischer Gesang, Musikhochschule Köln

**2005-2009** Zusatzausbildung: Diplom Körpertherapeutin, Polarity-Schule, Aarau

### **Lehrtätigkeiten in Deutschland**

**2000-2005 Rheinische Musikschule** (Konservatorium Köln): Musikalische Früherziehung

**seit 1999 Dozentin für den Musikreise-Veranstalter** [www.Musica-Viva.de](http://www.Musica-Viva.de)

Kursschwerpunkte: Jazz & Popgesang, Jazz-Chor und Weltmusik, Canzoni italiane

**1997-2003 Fachhochschule Düsseldorf:** Lehrauftrag Medienpädagogik Musik

**1995-2005 Offene Jazzhausschule Köln:** Gesang und Vokalensembles, Musikalische Früherziehung, Eltern-Kind-Gruppen

**1995-2004** intergenerativer Chor (6 – 80 Jahre), Leverkusen

**1993-1995** Div. Lehrtätigkeiten: Rhythmik, Gesang, Vokal-Ensemble

u.a. Musikschule Bonn; Musikschule Troisdorf; Jugendkunstschule Köln

**1991-93** Leitung des Percussions-Ensemble der PH Köln

## **Musikdidaktische Tätigkeiten in der Schweiz**

**neu** „Musigzwergli“ (Eltern-Kind-Singen) und „English Songs für kids“ [www.klubschule.ch](http://www.klubschule.ch)  
**seit 2016** Mitglied [www.Vokal-Lokal.ch](http://www.Vokal-Lokal.ch)  
**seit 2015** div. Projekte & Programmlabor im „Kunst- & Kulturhaus VISAVIS“ [www.kultur-visavis.ch](http://www.kultur-visavis.ch)  
**seit 2014** Vocal Coach des „Frauenchor der Reitschule Bern“  
**seit 2012** Interaktive „Mit-Sing-Konzerte“ im deutschsprachigen Raum  
**seit 2010** Vocal Coach „Chanterelles“  
**seit 2009** Initiatorin des „Groove & Power im Advent“, Vechigen/BE  
**seit 2008** Redaktionsmitglied bei [www.MusikmitKindern.ch](http://www.MusikmitKindern.ch)  
**seit 2007** Lehrerfortbildungen u.a. für [www.LEBE.ch](http://www.LEBE.ch) und [www.impuls-kurse.ch](http://www.impuls-kurse.ch)  
**seit 2006** private Unterrichtstätigkeit: Einzellektionen, Chor- und Kursleitung  
**2004 - 2013** Initiatorin des „Jazzfrühling am Bielersee“, [www.Aarbergerhus.ch](http://www.Aarbergerhus.ch)

## **Künstlerische Projekte** (exemplarische Auswahl aus den letzten 10 Jahren)

**Seit 2016** Solo-Programm mit Gitarrenbegleitung  
**seit 2014** „Lalafari zur Safari“ interaktives Musiktheater für Kinder von 1-4 Jahre  
Trailer: [www.koelner-philharmonie.de/philharmonie-veedel/](http://www.koelner-philharmonie.de/philharmonie-veedel/)  
**seit 2013** „C`era una volta...“ Canzoni Italiane von der Renaissance bis zur Gegenwart  
**seit 2010** Anke Held & Band (CD „Da-Sein, 2012)  
**seit 2008** Weltmusik A Cappella mit dem Vokal-Quartett [www.Ananamuya.ch](http://www.Ananamuya.ch)  
**seit 2008** Verschiedene Konzepte „Mit-Sing-Konzerte“ für klein & gross  
**seit 2003** Programmreihe „Erzählte Märchen und Musik“ [www.Maerchenheld.de](http://www.Maerchenheld.de)  
**seit 2002** Crossover-Trio „Viva Italia“ Italienische Kammermusik aus 5 Jahrhunderten  
**2002-2007** A Cappella Quartett (Jazz & Pop) [www.voicesdivine.de](http://www.voicesdivine.de)  
**2001-2012** [www.Confettissimo.de](http://www.Confettissimo.de) Konzerte für Kinder ab 3 Jahren  
(CD-Produktionen in 2003, 2005, 2008 und 2010)

**Auftritts-Referenzen** u.a. WDR Köln, Philharmonie Köln, Rheingau-Festival, Philharmonie Essen, Schleswig-Holstein-Festival

## **Zahlreiche musikalische Dienstleistungen auf hohem Niveau**

Musikalische Gestaltung von Hochzeiten, Trauerfeierlichkeiten, Vernissagen, Lesungen, Jubiläen, etc.

## **Nicht diplomierte, aber dennoch vorhandene, zusätzliche musikalische Kompetenzen**

Arrangieren, Komponieren, Texten  
Ensembleleitung

## **Interessen**

Medizin, Philosophie, Literatur, Wandern, andere Kulturen und Sprachen  
Intensive Auseinandersetzung mit diversen Bewegungslehren (Yoga, Alexandertechnik, Eutonie) und Tanz (besonders Afrikanischer Tanz)

[www.ankeheld.de](http://www.ankeheld.de)